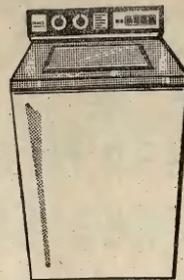


**SUPERAUTOMATICA
SIRIANA
LAVADORA DE LUJO**

IGNIS

«Sólo cuatro pulsadores: El primero para conectar, el segundo para elección del programa de lavado, el tercero para la puesta en marcha, el cuarto para la elección del prelavado biológico. Sólo cuatro pulsadores por que Siriana es una auténtica superautomática. Efectivamente Siriana tiene 12 programas absolutamente independientes entre ellos para lavar de la mejor manera todos los tipos de ropa, desde la lana hasta los tejidos sintéticos («Lava y pon»)»
 Por primera vez un prelavado biológico para cada uno de los 12 programas: 24 combinaciones de lavado escogidas a través de un selector automático. Siriana elige automáticamente el exacto grado de calor, la exacta dosis de agua, la exacta cantidad de detergente a introducir y el mejor momento para hacerlo.
 Siriana, una lavadora nacida para obedecer a la perfección, con inteligencia.

**EL SECRETO PARA UN PERFECTO
LAVADO EN CUATRO PULSADORES**



- Por 1.000 pesetas al mes, Vd. puede disponer de la mejor superautomática de importación.
- Infórmese y compare calidad y precio.
- Por su vieja lavadora, nosotros le abonamos una importante cantidad y a cambio le ofrecemos la mejor super-automática de importación.

Vea esta maravilla en los establecimientos de

**RADIO
TELEVISION
FUENTES**

M. del Puerto, 12 • BILBAO

**BARACALDO * SANTURCE
GALLARTA * MIRANDA * SESTAO**



Escribe:



PENIQUE



VIZCAYA IN

— Mañana, martes, a las ocho de la noche, el joven concertista madrileño José Rada interpretará un concierto de órgano en la iglesia de San Nicolás de Bari, de Algorta. Entre los temas a interpretar hay una obra de la compositora bilbaína Marisa Ozaita.

— Hoy y mañana actuarán "Los Goliardos" en Bilbao, a las ocho de la noche, en el Teatro Santiago Apóstol. Presentarán la obra de Brecht «La boda de los pequeños burgueses», que volverán a repetir el día 18 en el Teatro Baracaldo, de dicha localidad. "Los Goliardos" han llegado a Bilbao gracias a las gestiones llevadas a cabo por el grupo bilbaíno "Cómicos de Legua".



**WALDO DE LOS
RIOS Y LAS
SINFONIAS**

Este álbum de Waldo de los Ríos promete ser muy discutido. Lo fue ya —ampliamente y con más resonancia— su primer intento. Me refiero a la versión que de la «Novena Sinfonía» de Beethoven realizó hace ya tiempo con la colaboración de Rafael Trabuchelli y, por supuesto, Miguel Ríos.

Ahora está en la calle todo un disco de larga duración con temas clásicos actualizados por este gran arreglista, que, además, ha dirigido personalmente la orquesta «Manuel de Falla».

Con el título escueto de «Sinfonías», Waldo de los Ríos agrupa en el álbum temas sinfónicos de Beethoven, Schubert, Mozart, Dvorak, Brahms, Tchaikovsky y Mendelssohn, presentando un mosaico de enorme belleza y de gran altura.

El disco está sonando continuamente en todas las emisoras, incluso —para citarlos de muchos— dentro de las emisiones más popo. Diversas ráfagas de estas sinfonías empiezan a ser tarareadas por la calle, dada la difusión del disco.

Desde luego, numerosas serán las voces que se levantarán contra esta trabajosa y cuidada obra. Es posible que gran número de gente se niegue a admitir el menor detalle positivo a un disco que, a nuestro juicio, está totalmente logrado.

**mantas
sobrecamas**

