



# Hijos de su tiempo

*Tres piezas de jóvenes autores sobre la soledad y la incomunicación*



**E**l Centro Dramático Nacional realizó el pasado invierno la convocatoria: *Los jóvenes también*. De la misma debían surgir tres obras cortas que por su temática o tratamiento tuvieran un atractivo es-

**TRABAJO EN GRUPO.** *El director y dramaturgo asturiano Maxi Rodríguez, con el equipo de «A bocados»*

*Talgo con destino a Murcia* es la obra de Charo González, alumna de la

Gordon construye en *Confesiones* una reflexión sobre el mundo de las drogodependencias. Y lo hace usando como escenario un plató de televisión. «Es una historia de dependencias: la madre de un drogadicto que vive a